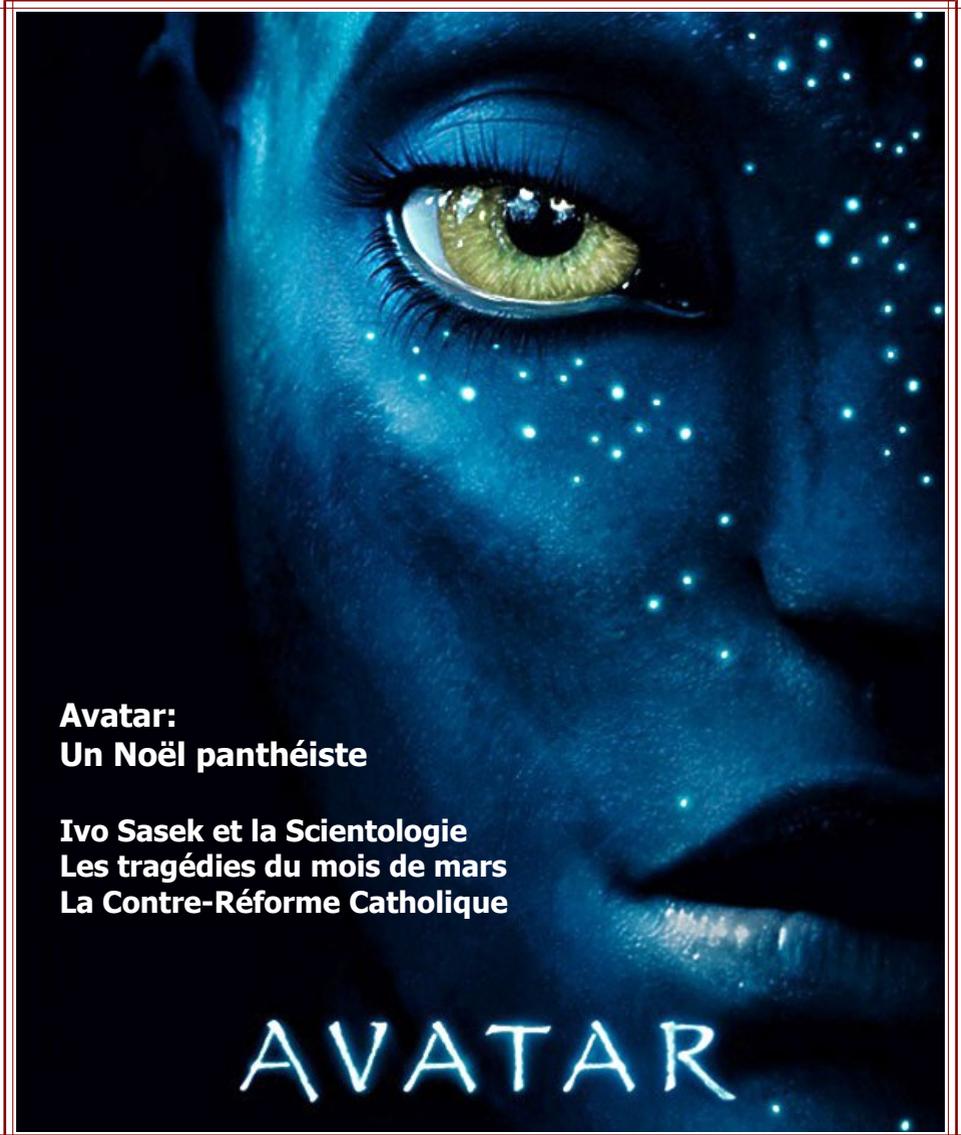


La Route Droite

Périodique de l'association Vigi-Sectes



**Avatar:
Un Noël panthéiste**

**Ivo Sasek et la Scientologie
Les tragédies du mois de mars
La Contre-Réforme Catholique**

AVATAR

Siège social à Strasbourg
CCP : Vigi-Sectes, Strasbourg 2456 31A
Site internet : <http://www.vigi-sectes.org>
Contact : info@vigi-sectes.org

La Route Droite

Directeur de publication
Gérard Dagon
46 rue de Verdun
57175 Gandrange – France

Rédacteur en chef
Patrick de Bernard
139 allée de l'Espérance
46400 Saint-Céré – France

Crédits Photos

P.1 Image couverture: Jack Saly, le sauveur des Na'vi, incarné en un Avatar
Movie poster de <http://avatarmovie.com>
p.4 : <http://gaygamer.net/images/avatar-movie-still.jpg>
p.8 : http://mi9.com/datawallpapers/data/20/4301/avtr-bg-01/avatar-movie-01_1920x1080.jpg
p.12 : <http://cache.gawker.com/assets/images/8/2009/12/avatar-movie-picture-4.jpg>
p.13 <http://www.esowatch.com/ge/images/a/a3/Ivosasek.jpg>
p.14 http://worldmeets.us/images/l-ron-hubbard_pic.jpg
p.17 : Shoko Asahara sur <http://matase.files.wordpress.com/2009/12/shoko.jpg>
p.18 : http://www.findagrave.com/photos/2003/277/7748014_1065343413.gif
p.20 : <http://membres.multimania.fr/obsac/OBSV3N11-Kanungu.html>
p.20 : <http://fr.wikipedia.org/wiki/Fichier:Mountcarmelfire04-19-93-g.jpg>

Tout en souscrivant généralement au contenu des articles publiés, la rédaction laisse à leurs auteurs la responsabilité des opinions émises. De même, l'auteur d'un article ne s'engage pas à souscrire à tout ce qui est exprimé dans "La Route Droite".

Éditorial

Contrairement à ce que les médias annonçaient, le film Avatar ne reçut que trois distinctions lors de la cérémonie des Oscars le 27 février dernier¹.

Ce film de science-fiction réalisé en relief numérique par James Cameron² est sorti au cinéma le 16 décembre 2009. Le scénario très stéréotypé a été diversement perçu par les critiques mais il est, de toute l'histoire du cinéma, le film qui a rapporté le plus d'argent à son producteur avec, à ce jour, un chiffre d'affaire de 2,6 milliards de dollars.

En France, le film a attiré 14,5 millions d'entrées depuis sa sortie, ce qui restera certainement exceptionnel dans les chroniques du cinéma.

Pour son premier numéro de 2010, il était naturel que la Route Droite se penche sur le contenu de ce film et le message qu'il véhicule tant sur le plan éthique que spirituel, puisqu'il ne manquera pas de marquer les esprits, parfois même des chrétiens.

Dans une seconde partie, nous reviendrons sur une conférence organisée à l'initiative d'un groupe évangélique avec la participation, pour le moins surprenante, du responsable suisse de la Scientologie.

Le mois de mars est aussi le rappel de plusieurs tragédies. Nous reviendrons, dans ce bulletin, sur quelques exemples qui ont marqué l'histoire des Mouvements sectaires.

P. de Bernard

Avatar

En sanskrit, Le terme "avatar" désigne les incarnations successives du Dieu Vishnou. Sur Internet, et dans certains systèmes de chat³, l'utilisateur peut choisir d'apparaître sous la forme d'un homme, d'une femme ou encore d'un animal. Les avatars sont alors les représentations virtuelles de personnes réelles.

Dans le film, les Avatars sont des êtres créés à la ressemblance des

1 Meilleure photographie, meilleurs décors, meilleurs effets visuels.

2 Le réalisateur l'a préparé pendant 14 ans. Sa production aura coûté 237 millions d'euros, et plus de 150 millions pour sa promotion.

3 Conversation sur internet

indigènes d'une planète lointaine, mais sont commandées mentalement par des hommes.

Synopsis du film

Malgré sa paralysie, Jake Sully, un ancien *marine* immobilisé dans un fauteuil roulant, est resté un combattant au plus profond de son être. Il est recruté pour se rendre à des années-lumière de la Terre, sur Pandora, où de puissants groupes industriels exploitent un minerai rarissime destiné à résoudre la crise énergétique sur Terre. Parce que l'atmosphère de Pandora est toxique pour les humains, ceux-ci ont créé le Programme Avatar, qui permet à des "pilotes" humains de lier leur esprit à un avatar, un corps biologique commandé à distance, capable de survivre dans cette atmosphère létale. Ces avatars sont des hybrides créés génétiquement en croisant l'ADN humain avec celui



Jake et son avatar en gestation

des Na'vi, les autochtones de Pandora.

Sous sa forme d'avatar, Jake peut de nouveau marcher. On lui confie une mission d'infiltration auprès des Na'vi, devenus un obstacle trop conséquent à l'exploitation du précieux minerai. Mais tout va

changer lorsque Neytiri, une très belle Na'vi, sauve la vie de Jake. Ce dernier est alors recueilli par son clan, et à travers de nombreuses épreuves et aventures, va apprendre progressivement à devenir l'un des leurs. Alors que la relation entre Jake et Neytiri s'approfondit, Jake en vient à respecter le mode de vie des Na'vi et finit par trouver sa place parmi eux. Reste pour lui à affronter l'ultime épreuve en les menant dans une bataille épique qui devra sceller le destin de tout un monde.

D'où vient un tel succès ?

D'un point de vue technique, il s'agit d'une première de l'industrie cinématographique américaine, de par les effets spéciaux, la numérisation des images, et surtout par la qualité stéréoscopique⁴.

Des décors féériques, des images impressionnantes comme des

⁴ C'est le premier film dont les scènes sont spécialement orchestrées et préparées pour obtenir les meilleurs effets 3D tout en préservant le confort visuel du spectateur.

animaux mi-préhistoriques mi-futuristes, des montagnes volantes, etc ... remplissent l'œil et l'imagination.

En Chine, Avatar a battu tous les records de fréquentation en seulement 10 jours. La réaction ne s'est pas fait attendre puisque le groupe gouvernemental du film chinois, qui détient le quasi monopole de la distribution, a fait retirer en urgence la version 2D des salles. Cette action est certainement politique⁵ car le film dénonce la course aux profits des grands groupes industriels qui mettent en péril la vie d'une multitude d'hommes et de femmes. Un journaliste chinois déclare :

Tous les déménagements forcés des vieux quartiers de Chine font de nous les seuls à pouvoir nous identifier à la douleur des Na'vi, devant les colonisateurs humains.

Dans son film, James Cameron semble également chercher une forme de rédemption pour le peuple américain à l'origine de la colonisation de terres précédemment habitées par les indiens.

La France - dont l'esprit des lumières, fut un précurseur de l'esprit de ce siècle - est le deuxième pays à accueillir le film aussi chaleureusement⁶.

Un Noël panthéiste

Qu'en est-il du point de vue religieux et idéologique ? Certains suggèrent que le film cristallise la projection de notre malaise. Dès sa sortie certains chroniqueurs américains, comme S. Etheridge pour le New York Times, qualifient le film d'apologie du panthéisme⁷.

« "Avatar" de James Cameron arrive à l'affiche à Noël. Comme la saison des fêtes elle-même, cette épopée de science-fiction est une réalisation commerciale ... enrobée d'un message religieux. C'est l'évangile ... selon Jacques⁸... mais pas l'Évangile chrétien. "Avatar" laisse apparaître la soif

5 The Wall Street Journal, 20 Janv. 2010. Ce journal appartient à News Corp, qui détient aussi 20th Century Fox

6 Source: Premiere.fr

7 Panthéisme : grec ancien pan (πᾶν) : « tout » et theos (θεός) (« dieu »). Tout ce qui existe est Dieu

8 James.

panthéiste du réalisateur - une foi qui assimile Dieu avec la nature, et invite l'humanité à une communion religieuse avec le monde naturel. »

Le panthéisme⁹ est une position métaphysique et religieuse. Au sens large cela signifie que « Dieu est tout et tout est Dieu » ... « le monde est identique à Dieu ou en quelque sorte une auto-expression de sa nature ». De même, il implique que tout ce qui existe constitue une « unité », et cette unité englobant tout est divine .

« Dans cet univers de science-fiction, cette communion est incarnée par la peau bleue des Na'vi, une race extraterrestre dont l'existence idyllique sur la planète Pandora est menacée par des envahisseurs : Les humains. Les Na'vi sont sauvés par le héros du film, un transfuge des "Marines", mais ils sont aussi sauvés par leur foi en Eywah, la «Mère-nature», diversement décrite comme un réseau d'énergie et de la somme totale de toute chose vivante.

Le panthéisme est la religion d'Hollywood idéale pour la génération actuelle.¹⁰ Hollywood revient sur ces thèmes parce que des millions les acceptent favorablement. De Deepak Chopra à Eckhart Tolle, les étagères 'religion et philosophie' de votre librairie sont bondées de titres annonçant un message panthéiste.

Nous récoltons ce que nous avons laissé en friche. Diviniser le monde naturel est un moyen primaire pour exprimer le malaise de notre société hyper-technologique. La menace du réchauffement planétaire a enrichi avec succès le culte de la nature avec tout ce dont a besoin une religion: Un esprit de croisade, une série rigoureuse de 'tu ne dois pas', et une apocalypse proche.

En même temps, le panthéisme ouvre un chemin vers l'expérience pour les gens mal à l'aise avec les religions monothéistes. Comme le philosophe polonais Leszek Kolakowski l'a bien noté : Attribuer la divinité au monde naturel contri-

9 Définition de la « Stanford Encyclopedia of Philosophy »

10 C'est la vérité que Kevin Costner a découverte quand il est allé danser avec les loups. C'est la métaphysique tissée à travers les dessins animés de Disney comme «Le Roi Lion» et "Pocahontas". Et c'est le dogme du Jedi de George Lucas, dont la force mystique "qui nous entoure, nous pénètre et nous lie à la galaxie."

bue à « faire approcher Dieu de notre expérience humaine », mais en « le privant de ses traits reconnaissables et personnels ». Pour tous ceux qui recherchent la transcendance, mais reculent à l'idée d'un Tout-Puissant exigeant qui interfère dans les affaires humaines, il s'agit d'une réponse idéale. En effet, c'est une forme de religion que les athées même peuvent soutenir.

Une étude récente¹¹ montre comment beaucoup de "chrétiens" américains mélangent nouvel-âge et christianisme, et croient en l'énergie spirituelle des arbres et des montagnes.

La question est de savoir si la nature mérite effectivement une réponse religieuse. Le théisme traditionnel doit lutter avec le problème du mal: Si Dieu est bon, pourquoi permet-il la souffrance et la mort? Mais la nature est 'souffrance et mort'. Son "harmonie" exige la violence et son cycle de vie est aussi un cycle de mortalité. Les sociétés humaines les plus proches de la nature ne vivent pas au jardin d'Éden, comme nous le laisse imaginer le film de James Cameron. La vie y est désagréable, brutale et courte.

La religion existe, en partie, précisément parce que les humains ne se sentent pas chez eux au sein des rythmes cruels de la nature. Nous sommes des « créatures mortelles qui aspirent à l'immortalité ».

C'est un état d'agonie, et - s'il n'y a aucun salut d'en haut - c'est-à-dire s'il n'y a pas de Dieu Sauveur pour s'incarner et venir vers nous, comme dans l'histoire de Noël, il n'y a plus alors aucun espoir. Le panthéisme, quant à lui, offre une autre sorte de solution: Une sortie par le bas, un abandon ..., une fusion avec le monde naturel de nos ancêtres. Mais, si ce n'est en poussières et en cendres, la nature ne saurait nous réintégrer. »

Quoique aboutissant à une vision panthéiste du monde, ce film puise nombre de ses sources (thèmes ou terminologie) dans la Bible. Voici une liste volontairement limitée des parallèles du film avec la Bible.

¹¹ <http://pewforum.org/docs/?DocID=490>

Avatar	La Bible
Eywah (anagramme de Yahwe) =la mère nature, pourvoit	Yahwe pourvoit
Jack le sauveur doit s'incarner dans un corps de Na'vi	La Parole devint chair.
Les esprits purs (graines lumineuses) descendent sur le Jack Saly, le futur sauveur	L'Esprit descend sur Jésus, le Sauveur du monde, lors du début de son ministère.
La destruction de l'habitat des Na'vi est proche	La fin du monde actuel est révélé dans l'Apocalypse
Jack le sauveur est rejeté par son peuple et accroché à l'arbre, son message n'est pas accepté	Jésus rejeté par les siens et crucifié
Jack vit une nouvelle naissance, en prenant définitivement son corps d'avatar	Être né de Dieu, la nouvelle naissance

Si l'on peut voir des analogies avec le texte biblique, le film est foncièrement anti-biblique :

- Les Na'vi communiquent par Eywah - la Mère-nature (féminisme divin)- avec leurs ancêtres. (Spiritisme)
- La nature est Dieu et chaque être en fait partie.
- La Mère-nature Eywah n'est pas omnisciente comme Yahwe, elle a besoin de la mémoire d'une biologiste défunte. Elle ne juge pas, n'interfère pas, et pourtant elle intervient au point fort de l'action.
- Tout est énergie (pas d'esprit, corps et âme)
- Le dragon rouge est au service du Sauveur et est aussi la marque de son autorité.



Les montagnes volantes Hallelujah

- L'Avatar (le sauveur) est un exemplaire d'une série d'êtres créés par les hommes, dépossédés de personnalité propre; Jésus, lui, est le Fils unique, l'Éternel, Dieu incarné, Créateur et non créé.
- Enfin, la "nouvelle naissance" d'Avatar se fait par une mort volontaire de son vieux corps – c'est un "suicide" accompagné par toute la communauté des Na'vi.

La nature en duel avec Dieu

Eywah, l'arbre Dieu du film, nous rappelle l'arbre de vie et l'arbre de la connaissance du bien et du mal du jardin d'Eden. Dieu sait faire parler l'âne de Balaam, diriger le poisson de Jonas, commander au vent et à la mer, etc ... L'Éden des Na'vi, nous ouvrirait-il une porte sur L'Éden biblique? Dieu en tout, confondu avec sa créature?

Le théologien Henri Blocher nous éclaire sur ce sujet

« ... les séparations des premiers jours [de la Genèse] servent l'ordre. Elles tracent les lignes nettes qui exorcisent toute confusion. Elles permettent le classement par catégories. ... l'œuvre créatrice ordonne le monde des vivants. Tout est à sa place, tout est prévu : Dieu assigne aux luminaires leur exacte fonction ;... cette passion de l'ordre et des séparations ne relève pas du tempérament personnel de l'auteur. Elle s'exprime ailleurs, car c'est le Dieu de la Bible qui veut l'ordre. La cosmologie des sages célèbre le décret de Dieu : il a imposé une limite à la mer. (Job 38. 10 s.; Ps 104.9; Pr 8.29).

La loi sépare soigneusement entre les animaux purs et impurs, en rapprochant elle-même cette séparation de celle d'Israël, mis à part au milieu des peuples (Lev 20. 24-26). Elle va jusqu'à proscrire le labourage avec un bœuf et un âne ensemble, les semailles avec deux semences différentes dans le même champ, les étoffes hybrides comme le tissu mixte de laine et de lin (Lv 19.19; Dt 22.9-11) ! ...

*Les interdits que nous rappelons (Lv 19, Dt 22) visent peut-être précisément des pratiques païennes, d'intention magique. **Quand on considère les religions non bibliques,***

on ne cesse de découvrir la fascination du mélange, et comme un vœu de dissolution universelle des différences. Des techniques s'appliquent à casser les catégories [hommes ou animaux, création ou Créateur, terre ou univers, esprit ou matière], dans l'espoir de libérer l'énergie sacrée.

La confusion espère rajeunir le monde en le replongeant dans le chaos créateur. Le mystique, que le romantique voudra imiter, prétend descendre ou s'élever « au-delà du bien et du mal » et de toutes les distinctions terrestres.

La dialectique des modernes, qui réussit l'intégration du négatif, la synthèse du bien et du mal, est un autre avatar du refus des séparations Qu'y a-t-il derrière cet appétit de transgression et cet effort de confusion¹²? Il faut y voir sans doute la révolte anarchique de l'homme qui se veut sans loi — ni Dieu ni maître : ce n'est pas seulement la loi morale mais la loi naturelle qui doit paraître intolérable à la liberté divinisée. Liber, duquel vient le mot liberté, était la divinité romaine du chaos ! Avec la révolte va le ressentiment contre l'être, qui est donné, formé : la volonté désespérée de ne pas être soi-même. Il y a aussi la fatigue de la définition et la déception du fini : Qu'espérer donc, emprisonné dans la catégorie ? ...

Sous cette déception, si on creuse plus profond encore, surprise ! c'est la nostalgie de l'Un infini du Créateur qu'on découvre. L'homme en effet ne sera pas consolé en deçà de la limite, il est fait pour le Dieu sans limite que révèle la Bible — seulement dans la communion qui respecte l'ordre, et non dans la confusion ! On aboutit ainsi au paradoxe tragique : la fureur contre l'ordre de Dieu s'alimente au désir de Dieu ! Une fois perdue la connaissance de Dieu, le sens de Dieu erre parmi les choses, et, ne le trouvant pas, cherche son succédané dans leur dissolution. Une fois perdue la connaissance de Dieu, l'homme accuse la finitude de provoquer son malaise, alors que ce malaise est fruit de la désobéissance. Une fois perdue la communion, il veut la remplacer par la confusion. »

12 que Jean Brun mieux que tout autre a décrits dans leur forme contemporaine: Voir surtout les trois livres: Le Retour de Dionysos, Les bergers et les mages 1976, La nudité humaine (Paris Fayard 1973), mais aussi Les vagabonds de l'Occident (Paris: Desclée, 1976) et A la recherche du paradis perdu (Lausanne : Presses Bibliques universitaires)

Sa parole, à l'opposé du silence des mysticismes et du tintamarre des cultes païens, est parole au sens propre, discours en bon ordre, avec la même fermeté dans le défini que l'œuvre des six jours.

Une contre-critique¹³ reproche à S. Etheridge le côté « tragique » de son commentaire, et cherche des « éléments de panthéisme dans le christianisme» en citant Paul ...

Act 17:28 car en lui nous avons la vie, le mouvement, et l'être. C'est ce qu'ont dit aussi quelques-uns de vos poètes: De lui nous sommes la race...

et en faisant remarquer que Dieu parle aussi par la bouche d'un âne, par un buisson ardent et sauva Jonas par un grand poisson.

La foule savait qui était le poète grec cité, Aratus. Celui-ci avait été influencé par le stoïcien Cleanthus, un panthéiste. La notion d' "Esprit Saint" qui travaille dans et à travers tout a également une forte résonance panthéiste.

Il est vrai que l'apôtre Paul connaissait les poètes grecs et savait les citer pour soutenir un point de doctrine, dans ce cas-là, la futilité des divinités d'or et d'argent. De même il cite un prophète crétois « crétois ... ventres paresseux »¹⁴ mais sans s'associer à l'intégralité du message.

Paul ayant rencontré le Seigneur personnellement sur le chemin de Damas, n'était certainement pas panthéiste. Pour Paul plus que tous, Dieu est un Dieu personnel, avec qui il dialogue.

Pour un panthéisme scientifique ?

Le thème du film répond à la recherche d'une cause perdue ou d'un salut; Mais quel salut? Le salut écologique de la planète! C'est un sujet actuel. G. Avital¹⁵- un scientifique Israélien - s'est récemment plaint de la « croisade verte », qui oblige les scientifiques à devoir se

13 <http://trueslant.com/davidisalvo/2009/12/21/a-reply-to-ross-douthats-preoccupation-with-pantheism/>

14 Tit 1:12 L'un d'entre eux, leur propre prophète, a dit: Crétois toujours menteurs, méchantes bêtes, ventres paresseux.

15 [de Johannes Gerloff (Jerusalem) Source Factum-Magazin]: Plusieurs militants écologistes et des scientifiques ont alors exigé sa démission. Gavriel Avital a été nommé en Novembre 2009 comme expert scientifique en chef du ministère de l'Éducation et est responsable de la formulation de la politique éducative et de ses rapports à la science. Son mandat comprend l'examen des manuels et programmes scolaires.

plier au service de cette idéologie.

La théorie de l'évolution et la lutte contre le réchauffement climatique sont, pour certains, une religion.... et si la croyance en Dieu est absente, quelque chose d'autre doit remplacer ce vide.

La science-fiction des créateurs d'Avatar nous ferait presque croire en un panthéisme scientifique. Mais en regardant de plus près, leur théorie ne tient pas.



Les scientifiques, créateurs d'avatars

L'arbre de la Mère Nature communiquerait ultra-rapidement par les racines, tandis que la mémoire des hommes serait conservée dans les arbres. Bien que n'intervenant pas dans la vie des hommes selon le Na'vi, il se manifeste au point fort de l'action en envoyant à la rescousse du sauveur tous les animaux de la planète. Il fallait bien cette intervention pour que cette Mère Nature inspire confiance et revête un caractère divin.

Le message de la Bible n'est-il pas plus réaliste? La nature souffre et périt sans pouvoir se défendre, ni nous sauver. Ce qu'enseignait Paul il y a 2000 ans sur la fragilité de la Création reste actuel :

En effet, la création a été soumise à l'inconsistance, non de son propre gré, mais à cause de celui qui l'y a soumise. Toutefois, elle a l'espérance d'être elle aussi libérée de l'esclavage de la corruption ... (Seg.21 Rom 8:20-22)

Dès les premières pages de la Bible, Dieu est Créateur et ne se confond pas avec Sa création. Et c'est ce qu'il rappelle toujours¹⁶.

Sa fidélité envers son peuple, encore manifestée depuis la Shoah¹⁷, les prophéties accomplies et l'archéologie biblique témoignent encore aujourd'hui de la présence agissante du Créateur divin.

Pourquoi refusons nous alors si facilement le Dieu de la Bible, sa

¹⁶ Esaie 45:18

¹⁷ Jer. 16:16

Parole et ses enseignements ?

En effet, les perfections invisibles de Dieu, sa puissance éternelle et sa divinité, se voient comme à l'œil, depuis la création du monde, quand on les considère dans ses ouvrages.

L'homme, refusant de reconnaître sa culpabilité rejette Celui à qui il doit son salut et ne l'adore pas comme il le mérite :

Ils sont donc inexcusables, puisque ayant connu Dieu, ils ne l'ont point glorifié comme Dieu, et ne lui ont point rendu grâces; mais ils se sont égarés dans leurs pensées, et leur cœur sans intelligence a été plongé dans les ténèbres.

Le jargon du genre « tout est énergie », « Dieu est en tout », « la planète est vivante », et « L'homme a créé Dieu à son image » sont plus populaires que celui qui dit :

« Dieu créa l'homme à son image ».

Le film a ainsi de fortes chances de plaire au public.

Une idéologie sans fruits?

Du film ressort certainement un grand nombre de valeurs nobles, comme le respect des populations minoritaires¹⁸ déplacées, de la nature, le courage du sauveur, le don de soi, etc. Mais d'autres thèmes métaphysiques du film sont prônés par des sectes bien connues, et dangereuses.

- Transfert de conscience d'un corps à l'autre :
→ Les Raéliens
- Adoration de la Déesse nature :
→ La Wicca
- Contrôle des autres :
→ Mouvements sataniques, scientologie.
- Communication avec les morts :
Une scène du film retient particulièrement notre attention, le sauveur communique avec les morts, et doit enseigner Eywah
→ Cercles spirites, johannes Greber, La Vie Universelle

18 Dans son film, James Cameron est à la recherche d'une rédemption pour le peuple américain coupable d'avoir colonisé un territoire occupé précédemment par les indiens - également panthéistes. De même d'autres peuplades en Inde perdent leurs forêts et montagnes à cause des exploitations de gisements.

- Transfert, abandon du corps (suicide) :
Jim Jones, Ordre du Temple Solaire.

Seul le Créateur peut être omniscient, omniprésent et omnipotent. Pourquoi espérer un salut biologique que la nature ne saurait apporter? Mieux vaut s'adresser à Celui qui nous voit et nous entend : Notre Créateur !

E. Podico

Ivo Sasek

Ivo Sasek est responsable d'un mouvement évangélique en Suisse alémanique. Ce groupe, qui compterait plus de 2000 membres, porte le nom de Génération Organique du Christ (OCG) et constituerait le « véritable » Corps de Christ.

Si Paul pouvait dire qu'il « n'avait pas atteint la perfection » mais « qu'il courait pour tâcher de l'atteindre¹⁹ », Ivo Sasek, quant à lui, prétend que cet idéal est possible et que l'OCG en est la preuve.

Plusieurs articles ont été écrits sur cet homme très charismatique qui, par bien des attitudes ou messages, peut être comparé à un gourou.²⁰ Le texte qui suit fait référence à un congrès pour le moins surprenant, organisé par I. Sasek fin 2009. C'est une traduction d'un article paru dans le journal « Topic ».



Ivo Sasek

Sous un joug étranger

Il semble que son activité dans l'OCG n'occupe pas pleinement l'infatigable prédicateur suisse Ivo Sasek²¹ qui crée toujours de nouvelles entreprises dans lesquelles il s'investit.

Son dernier projet s'appelle AZK (Anti-Zensur-Koalition). Créé en 2008, I. Sasek le décrit comme un Mouvement d'information international, supra-confessionnel et apolitique.

Dans les conférences qu'il organise, il veut faire entendre des voix qui

¹⁹ Philippiens 3:12

²⁰ Le Sarmant – journal d'édification chrétienne (http://www.lesarmant.com/affichage_numero.php?id=279)
Journal « l'appel de minuit »

²¹ I. Sasek est père de 11 enfants. Il est prédicateur mais aussi réalisateur de films.

seraient, d'après lui, censurées ou opprimées par la politique ou les médias. Lors du dernier congrès le 31 octobre 2009, une journaliste médicale, Jane Bürgermeister, a parlé par exemple des « arrières-plans » de la vaccination contre la grippe H1N1. Puis, avec enthousiasme, Sasek a introduit le président suisse de la Scientologie Jürg Stettler en disant :

« J'ai 53 ans et je n'ai jamais rien entendu de positif à propos de la Scientologie, pas une seule fois par des voix officielles. Si j'ai invité Monsieur Stettler, c'est pour la raison que ce que l'on dit de la scientologie, on le dit également de moi : je ferais soi-disant du lavage de cerveau, je manipule-rais les gens ... »

Après cette présentation très positive, Stettler a pu, en toute liberté, faire la publicité de la Scientologie pendant deux heures. Cette intervention n'a posé aucun problème de conscience à Ivo Sasek car le concept d'AZK est de laisser toute liberté de parole aux intervenants, sans s'associer obligatoirement aux propos qui sont apportés. Cependant, la question est de savoir qui l'on peut laisser parler, surtout en présence d'un public chrétien dont la majeure partie appartient à l'OCG.

Bien-sûr l'OGC de Sasek n'est pas à mettre sur le même plan que l'Église de Scientologie qui, elle, est diabolique; cependant on peut constater des parallèles surprenants :

* Celui ou celle qui veut entrer dans l'OCG doit suivre un test d'évaluation²². Chez les scientologues, un processus similaire se pratique par le test psychologique.

* La personne qui veut progresser dans l'OCG doit étudier les publications et les prédications du fondateur. Les scientologues font de même avec les écrits de L. Ron Hubbard.



Ron Hubbard

* Beaucoup de scientologues croient en la réincarnation. La même doctrine est soutenue depuis peu par Ivo Sasek. Le but d'un scientologue est de devenir un Thétan; cela signifie devenir immortel

²² Il est impossible d'entrer à l'OCG sans suivre ces évaluations qui déterminent si une personne est digne de faire partie du corps de Christ vivant .

en passant par la purification et en reconnaissant le noyau divin en soi.

Dans son livre « La délivrance du corps », Sasek rejoint la pensée scientologue de la divinisation de l'homme. Il soutient que l'on participe au « courant de vie » de l'OCG par une renonciation complète à soi-même. Pratiquement on devient un Thétan de l'OCG.

La Scientologie est une conception du monde comme une autre; il faut cependant partir du fait qu'elle est d'origine satanique.

Le fondateur L. Ron Hubbard a été un sataniste pratiquant. Il s'est voué à l'ordre Ordo Templi Orientis (O.T.O.)²³ selon des recherches approfondies publiées dans le livre « Scientology » (Franck Nordhausen et Liane Billerbeck)

L'O.T.O. travaillait d'après les enseignements du sataniste Aleister Crowley. Le futur fondateur de la Scientologie a assisté en robe blanche aux rites sexuels avec le but de procréer l'Antichrist, en récitant des incantations occultes.

Le biographe de Crowley, John Symonds écrit de Hubbard :

« Hubbard s'est approprié, par les écrits de Crowley, les secrets magiques qui l'ont aidé, quelques années plus tard, à fonder l'Église de Scientologie »

Dans une interview, le fils aîné de Hubbard a déclaré :

« Je croyais en Satan, il n'y avait pas d'autre religion à la maison!... La magie noire est le noyau dur des scientologues. Vous devez comprendre que mon père n'adorait pas Satan ... il croyait être lui-même Satan. Il était "un" avec Satan. »

Connaissant cet arrière-plan, qui sera étonné d'apprendre que nombre de responsables scientologues qui ont quitté l'Église rapportent certaines pratiques de torture, de privation de liberté, d'avortements forcés ? Le gouvernement australien compte mettre en examen la Scientologie pour cette raison et en octobre dernier, les scientologues ont été condamnés, à Paris, à une amende de 600.000 euros; condamnation pour laquelle ils ont fait appel.

23 Ou Ordre des Templiers Orientaux. Fondé par le chimiste Karl Kellner (1851-1905). Il aspira à unifier les divers systèmes de la Franc-Maçonnerie.

La personne qui invite des représentants de cette Eglise diabolique, et les laisse parler librement, doit se poser la question : « Qu'as-tu à faire avec les scientologues ? Pourquoi te lier à cette « église » ?

Un chrétien qui se dirige d'après la Bible se serait renseigné auparavant et n'aurait pas cherché le contact avec les œuvres infructueuses des ténèbres (Eph.5:11).

Si Sasek, après cet exposé, a reconnu que la compréhension du salut pour les scientologues était en contradiction avec celle des chrétiens, il a néanmoins salué chaleureusement Stettler en signifiant un accord commun pour la justice.

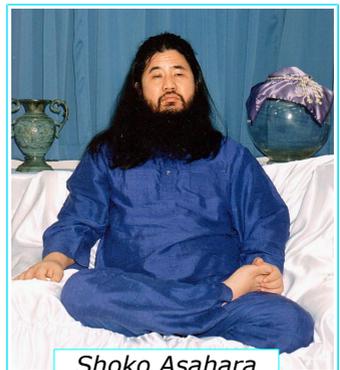
Journal « Topic », traduction A.L. de Bernard

Les tristes anniversaires de mars

20 mars 1995 : Aum Vérité Suprême

Le 20 mars 1995, des adeptes d'une secte japonaise, Aum Vérité Suprême, disséminaient du gaz sarin en pleine heure de pointe matinale dans le métro de la capitale. Ils avaient organisé l'attaque en déposant des sacs remplis de ce gaz plus mortel que le cyanure, dans cinq rames de métro convergeant vers Kasumigaseki, le quartier des ministères. L'attaque devait faire 13 morts et intoxiquer plus de 6000 personnes.

Le gourou, Shoko Asahara, professait un mélange de bouddhisme et d'hindouisme mâtiné de visions apocalyptiques. Son culte Aum a compté jusqu'à 11.400 disciples au Japon. Bien avant l'attaque du métro, la secte avait déjà commis meurtres et enlèvements, fabriqué bombes et armes chimiques, disséminé du gaz sarin dans la ville de Matsumoto, tuant sept personnes. Elle aurait même cherché à utiliser le virus Ebola. Mais la police n'a pris conscience de la dangerosité d'Aum qu'après l'attentat.



Shoko Asahara

Lorsqu'elle a enfin lancé des raids sur ses bases, elle y a trouvé un hélicoptère militaire russe, entre autres.

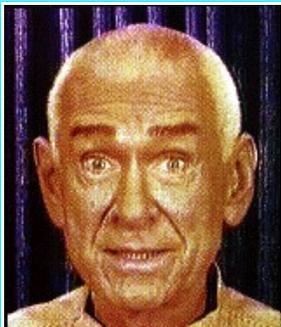
Samedi 20 mars 2010, quinze ans après l'opération menée contre le métro de Tokyo, le Japon a rendu hommage aux victimes de la pire attaque terroriste de l'histoire du pays. Des familles de victimes ont déposé des fleurs à la station Kasumigaseki et le personnel du métro a observé un moment de silence à l'heure où le gaz avait été disséminé.

Shoko Asahara et douze autres dirigeants de la secte ont été condamnés à mort mais aucun n'a encore été exécuté. Certains responsables sont toujours recherchés. Quant à la secte elle-même, rebaptisée *Aleph*, elle n'a pas été interdite, au nom de la liberté de religion. Les autorités lui ont toutefois interdit de poursuivre l'enseignement destructeur de l'ancien gourou et surveillent de près ses activités. La figure de Shoko Asahara reste néanmoins révérée parmi les disciples.

Source TF1 News

26 mars 1997 : Heaven's Gate, la Porte du Paradis

Le 26 mars 1997, Marshall Appelwhite convainc trente-neuf de ses adeptes²⁴ de se suicider par ingestion de phénobarbital. Il est persuadé que leur âme va rejoindre un vaisseau spatial caché derrière la comète de Hall-Bope et qui transporterait Jésus.



Marshall Applewhite

Marshall Herff Applewhite est né le 17 mai 1931 au Texas. Son père est prédicateur presbytérien. Il fait des études musicales et devient professeur de musique dans un collège. Il se marie en 1962 et aura deux enfants. En 1970 il se fait renvoyer de l'université de Saint-Thomas pour des problèmes psychiques. Il y enseignait la musique.

En 1972 Applewhite rencontre Bonnie Nettles, infirmière dans un hôpital psychiatrique où il se fait soigner pour dépression.

Nettles le convainc qu'ils sont des aliens²⁵ sur terre et que la guerre d'Armagedon est sur le point d'arriver.

En 1975 Nettles et Applewhite forment un groupe avec une vingtaine de personnes dans l'Oregon. Celui-ci comptera jusqu'à 93 membres et résidera par la suite dans différents États (Californie, Colorado et

²⁴ 21 femmes et 18 hommes persuadés d'atteindre un niveau supérieur.

²⁵ Créatures extra-terrestres

Nouveau Mexique).

Le couple devient « Do » et « Ti ». Leur union est uniquement ésotérique car Applewhite a renoncé à toute sexualité. Plusieurs membres du groupe initial se font castrer à l'exemple de Do au nom d'une certaine « perfection ».

« The Two », comme ils se font appeler, parcourent les États-Unis pour prêcher le message des ovnis :

« la vie terrestre est fondamentalement corrompue par le mal, la civilisation est condamnée, l'apocalypse approche; seule une minorité d'élus, choisis par 'le niveau au-dessus des hommes' seront sauvés : ils quitteront leur corps, ces conteneurs temporaires de l'âme, embarqueront dans un ovni, et seront réincarnés dans une autre planète ».

Dans la secte l'endoctrinement est total car c'est le prix à payer pour atteindre le niveau supérieur. Toute recherche d'identité ou initiative personnelle est bannie. Chaque membre est en permanence accompagné d'un double chargé de le remettre « sur le droit chemin ».

Ti va décéder en 1985 des suites d'un cancer. Do restera seul jusqu'au jour du suicide collectif.

Leur site internet²⁶ est tel qu'il était en 1997. on peut y lire qu'Heaven's Gate est contre le suicide. Cependant, pour les membres, le vrai suicide serait de ne pas profiter de la possibilité d'atteindre le niveau supérieur quand il se présente. Ce fut l'occasion ce 26 mars 1997, lors du passage de la comète de Hall-Bope.

17 mars 2000 : Le Mouvement pour la Restauration des Dix Commandements de Dieu

Le 17 mars 2000, plus d'un demi-millier de corps sont retrouvés brûlés dans une église du Sud-Ouest de l'Ouganda, dans la province de Kanungu. On pense tout d'abord à un suicide collectif de cette secte apocalyptique mais la découverte ultérieure de charniers dans différentes propriétés de la secte amènera les enquêteurs à conclure à un meurtre collectif.

²⁶ <http://www.heavensgate.com/>

Le Mouvement pour la restauration des Dix Commandements de Dieu s'est constitué à la fin des années 1980. Il a été fondé par Credonia Mwerinde, une marchande de rue, et Joseph Kibweteere, un homme politique. Credonia M. convainc Joseph K. qu'elle a eu un message de la Vierge Marie pour lui, alors que lui-même avait eu une apparition semblable cinq ans auparavant.



Les responsables

Credonia faisait partie des trois responsables du Mouvement qui comptait, outre Joseph K., un ancien prêtre excommunié de l'Eglise Catholique : Dominic Kataribaabo; mais c'est elle qui était leader de la secte. C'est elle également qui était la source des prédictions apocalyptiques, précisant que le salut ne pourrait venir que des messages de la Vierge.

Le Mouvement a rapidement grandi pour compter jusqu'à 4000 membres dont beaucoup sont venus de l'Église catholique.

Un mandat international est toujours en vigueur contre Credonia Mwerinde qui est supposée avoir quitté la secte peu avant le massacre.

du 28 février au 19 avril 1993 : Les Davidiens

Au terme de 51 jours de siège par la police, 82 personnes dont 21 enfants et le leader du groupe, David Koresh, meurent, principalement dans l'incendie qui a mis fin au siège.

Les forces de police, ainsi que du FBI, auront également 4 morts et 20 blessés dans leurs rangs.

Le siège a été préparé à la suite de plaintes concernant des tirs d'armes dans la résidence des Davidiens. L'enquête avait révélé que le groupe possédait 150 armes.



Wacco : le Mont Carmel

Le déroulement du siège comporte de nombreux points de

controverses entre la version officielle et celle des médias, notamment sur l'origine de l'incendie.

Les Davidiens sont un groupe religieux issu de l'Église adventiste du septième jour. Ils s'établissent au Texas, près de la ville de Wacco, dans une propriété qu'ils baptisent « Mont Carmel ». Leur leader est David Koresh, de son vrai nom Vernon Howell.

Vernon Wayne Howell est né le 17 août 1959 à Houston (Texas). Son père est décédé alors que Vernon n'avait que deux ans.

A dix-neuf ans, après avoir été abandonné par une jeune femme avec laquelle il avait eu une liaison, il rejoint l'église de sa mère : l'Église adventiste du septième jour. Il en est chassé par le pasteur à cause de son insistance pour se marier avec sa fille.

En 1981, il se rend à Wacco pour rejoindre la communauté des Davidiens issue d'une première scission en 1930 et d'une seconde en 1950. En 1983 il annonce qu'il a reçu le don de prophétie et débute une relation avec la femme leader du groupe Lois Roden, alors âgée d'une soixantaine d'années.

Lors d'un voyage en Israël en 1985, il prétend avoir eu la vision qu'il était un nouveau Cyrus et que la résidence de Wacco est le centre du Royaume de David. Il prend le nom de David Koresh, Koresh étant la translittération de Cyrus en hébreu.

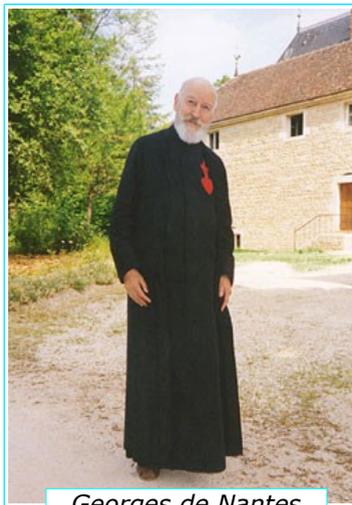
A la mort de Lois Roden en 1986, David Koresh déclare que la polygamie était bonne pour lui et prêche, en septembre, que 140 femmes lui sont destinées. Selon une ancienne membre de la communauté, Koresh aurait eu au moins une quinzaine d'enfants de femmes et jeunes filles différentes.

P. de Bernard

Mort du fondateur de la Contre-Réforme Catholique

L'abbé Georges de Nantes, fondateur du mouvement de la Contre-réforme catholique (CRC), est mort le **15 février 2010**, laissant une communauté transformée en secte qui va sans doute, après sa mort, poursuivre son déclin amorcé dès la fin des années 80.

Né en 1924 dans une famille d'officiers de marine royalistes, ce prêtre, ancien membre des Chantiers de Jeunesse du maréchal Pétain pendant l'occupation, avait dès 1950 eu des ennuis avec sa hiérarchie en raison de ses articles dans le journal d'extrême droite «Aspects de la France». Son soutien aux réseaux catholiques intégristes pro-Algérie française l'avait fait arrêter et révoquer en 1963. Par la suite, l'abbé de Nantes avait été le premier prêtre intégriste à s'opposer publiquement à l'évolution de l'Église lors du concile de Vatican II.



Georges de Nantes

Installé dans la région de Troyes (Aube), il avait fait de la CRC, fondée en 1970, un mouvement comprenant plusieurs milliers de membres (sans doute 25000 à son apogée) et capable de tenir des meetings de 3000 personnes à la salle de la Mutualité, à Paris. Toutefois, son mouvement avait été éclipsé par la Fraternité sacerdotale Saint Pie X : en raison de son immense orgueil personnel, mais aussi parce que l'abbé de Nantes, qui déclarait les enseignements pontificaux hérétiques, professait paradoxalement sa volonté de ne faire «ni schisme, ni hérésie» par rapport à Rome.

En 1981, à l'arrivée de la gauche au pouvoir, il avait prédit «l'arrivée des sous-marins soviétiques dans la rade de Brest»; puis à la fin des années 80, il avait appelé la justice divine à trancher son désaccord doctrinal avec Mgr Lustiger, en faisant mourir «dans l'année» celui qui avait tort. Une partie de ses adeptes fut très surprise de constater, un an après, que l'archevêque de Paris et l'abbé de Nantes étaient encore en vie !

Son mouvement a fini par être considéré comme une secte aux pratiques étranges, notamment celle du «baiser mystique» pratiqué par l'abbé avec certaines religieuses de sa communauté. Depuis la publication du rapport de la Commission parlementaire sur les sectes en 1995, la Contre-réforme catholique était considérée comme une secte par les autorités françaises.

La CRC est implantée depuis sa fondation, outre la France, au Québec et en Belgique.

P de Bernard

Abonnez-vous, réabonnez-vous à la Route Droite

Bulletin chrétien trimestriel d'information sur les mouvements sectaires et les déviations doctrinales. Abonnement 1 an (4 numéros)

MERCI DE REGLER VOTRE ABONNEMENT POUR 2010



Normal: 8€

Souscrit ou

De soutien : 15€

renouvelle son abonnement

Nom / Prénom

Adresse

Ci-joint, le versement de . . . € par chèque bancaire ou postal libellé à l'ordre de Jacques Lemaire et adressé à Gérard Dagon – 46 rue de Verdun – 57175 Gandrange – France,

ou par virement CCP à l'ordre de Jacques LEMAIRE avec la mention « pour la Route Droite »

CCP n° 11 514 26V Lille

Date

Signature

« Conformément à l'article 27 de la loi du 6 janvier 1978, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification aux données vous concernant. Seule La Route Droite est destinataire de ces informations »

Responsables régionaux

<p>France-région Alsace Robert Schroeder, 23 Place de l'Esplanade, F-67000 Strasbourg Tél. +33 (0) 388 61 12 66 robert.schroeder@vigi-sectes.org</p>	<p>France- autres régions Gérard Dagon, 46 rue de Verdun F-57175 Gandrange Tél. +33 (0) 387 58 27 05</p>
<p>France-région Bretagne Frank Van Muylem, 4 allée des Rosiers, F-35120 Bagger-Morvan Tél. +33 (0) 299 48 15 21</p>	<p>Webmestre Eric Podico admin@vigi-sectes.org</p>
<p>France-région Aquitaine Patrice Garriga, Villa Etcharena, quartier Plaza, F-64120 Luxe-Sumberraute Tél. +33 (0) 547 73 50 30 patrice.garriga@vigi-sectes.org</p>	<p>Afrique Bitang a Bambaie Stephen Geraldin BP 12252 – Douala – Cameroun bbsg@vigi-sectes.org</p>
<p>France-région Provence/Côte d'Azur Pierre Oddon, rue Marie-Curie F-07000 Saint-Julien-en-Saint-Alban Tél. +33 (0) 963 29 57 59 pierre.oddon@vigi-sectes.org</p>	<p>Suisse Cédric Schwab, chemin de Boissonnet 32 CH-1010 Lausanne Tél. +41 (0) 21 652 19 11 cedric.schwab@vigi-sectes.org</p>
<p>France-région Limousin/Auvergne Patrick de Bernard 139 allée de l'Espérance F-46400 Saint-Céré Tél. +33 (0) 565 38 01 97 patrick.de.bernard@vigi-sectes.org</p>	<p>France-région Rhône-Alpes Jean-Paul Remp Les Sérénides, 105 Ch. du Grand Revoyet F-69600 Oullins Tél. +33 (0) 478 86 00 69 Fax. +33 (0) 472 39 15 22 jean-paul.remp@vigi-sectes.org</p>
<p>Belgique Jacques Lemaire 100 rue des Déportés, B-6180 Courcelles Tél. +32 (0) 71 45 56 23 Jacques.lemaire@vigi-sectes.org</p>	<p>Japon Pascal Zivi, Nishi oka 3jo13 Chome 5-5, Sapporo-shi Toyohira-ku, Hokkaido – Japon pascal.zivi@vigi-sectes.org</p>
<p>Allemagne Lothar Gassmann 39 Am Waldsaum, D-75175 Pforzheim lothar.gassmann@vigi-sectes.org</p>	